活动

瑞士新媒体艺术家Marc Lee互动表演&讲座分享预告

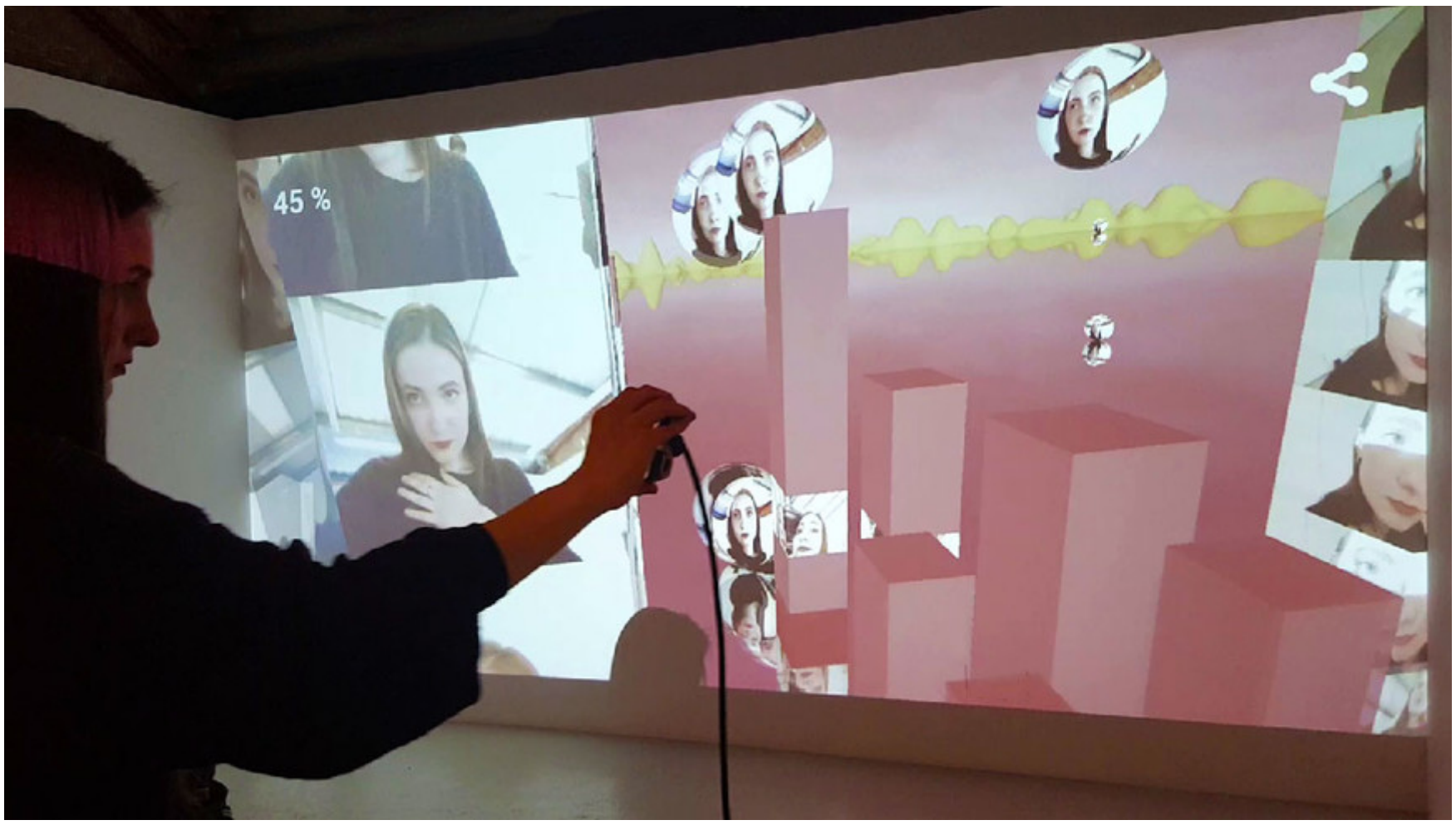
2019.10.04 周五 10:30-12:00

场馆	**东昌奕空间**
艺术家	Marc Lee
策划人	龙星如
主办	UNArt艺术中心
支持	瑞士文化基金会

随着技术的发展，广义的“虚拟现实”已经蔓延进许多人的生活，其价值和弊端也愈发凸显。

新媒体艺术家Marc Lee围绕回到“虚拟现实”的概念，用一系列互联网技术创作，致力于探讨信息社会如何重构了我们视野，以及有什么隐藏的偏见与局限。

10月4日(周五)，Marc Lee将在东昌奕空间一楼其作品《非地点》处为大家带来对于信息交互和大众文化的思考和探讨。



©Marc Lee

《我与我自己》

透过自拍文化可以看到，自我中心和自恋心态已然泛滥成灾：在虚拟世界变得日益重要的今天，我们把照片上传到网络空间，向别人展示自己——一个我们理想中的自己。虚构、幻想、出风头、告白、任性放纵、唯我主义等等，这些想法如同一股潜流将我们推向虚拟生活的深渊。同时各种机构和媒体处心积虑地为我们塑造出（他们认为的）事实，肆无忌惮地利用我们的欲望和幻想，让我们与真实越行越远。长期刻意地呈现他人的生活会带来压力，让人们不敢呈现自己的真实生活。最终，我们把生活变成了“设计对象”；自拍，肉体崇拜，再自拍，再崇拜——这个循环也随之愈演愈烈。

这就是《我与我自己》的切入点，同时也让观者有机会梳理和重塑自己对世界的感知。虚拟环境中的图片与现实是截然不同的，因此，图片不可与现实混同。该作品帮助观者将外界构建的“现实”从自然环境中剥离出来。

©Marc Lee

活动现场

展览

UNArt艺术中心开馆展：可善的陌生

2019.08.24-10.20

相关图片

Marc Lee
非地点
2018

© 2019 上海浦东文化传媒有限公司 沪ICP备13013508号